

ПРИНЯТО

педагогическим советом № 1
МКДОУ детского сада
№ 23 «Антошка» пос. Новотерский
Протокол № 1
от «28» 08 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая
МКДОУ детского сада № 23
«Антошка» пос. Новотерский



С.Н. Севостьянова

Приказ № 84
от «30» 08 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

председатель
Совета ДОУ

Хосровян А.Г. Хосровян
Протокол № 31
от «30» 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми

от 4 до 5 лет Средней «Е» группы

(диапазон, возрастная группа)

МКДОУ детского сада № 23 «Антошка» пос. Новотерский

Составлена на основе: примерной образовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2014 г.)

Срок реализации: 2019-2020 учебный год

Составитель:

Воспитатель I квалификационной категории:

Елисеева Татьяна Леонасовна

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	1
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1. Пояснительная записка.	4
1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
Социальный портрет группы	6
Социальный статус родителей воспитанников Средней группы «Е»	6
Дополнительные образовательные услуги - бесплатные	7
Возрастные особенности развития детей	7
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.	8
1.5. Оценка результатов освоения Рабочей программы	9
1.6. Срок реализации Рабочей Программы	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
1. Содержание психолого-педагогической работы.	10
1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	10
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	10
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	11
Формирование основ безопасности.....	12
1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	12
Формирование элементарных математических представлений.....	12
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.....	13
Ознакомление с предметным окружением.....	14
Ознакомление с социальным миром.	14
Ознакомление с миром природы.....	14
1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	15
Развитие речи.....	15
Художественная литература.	16
1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	16
Приобщение к искусству.	16
Изобразительная деятельность.	17
Конструктивно-модельная деятельность.....	18
Музыкальная деятельность.	18
1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	19
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.....	19
Физическая культура.	19
Подвижные игры.....	20
2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.	20

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов.....	23
3.2. Особенности образовательной деятельности культурных практик	24
4. Способы и направления поддержки детской инициативы	25
4.1. Перспективный план проектной деятельности в Средней «Е» группе (Приложение № 1).....	26
4.2. Перспективный план познавательно – исследовательской деятельности в Средней «Е» группе (Приложение № 3).....	26
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;	26
5.1. План работы с родителями в Средней «Е» группе (Приложение № 4).....	27
6. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.....	27
7. Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования (Приложение № 5)	28
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	29
1. Методические материалы и средства обучения и воспитания.	29
2. Режим дня	31
2.1. Распределение основных режимных моментов.....	31
2.2. Режим двигательной активности	32
2.3. Перечень закаливающих мероприятий	32
2.4. Физкультурно – оздоровительная работа.....	32
3. Учебный план воспитательно – образовательной работы группы общеобразовательной направленности детей от 4 до 5 лет.....	33
Циклограмма деятельности (Приложение № 5).....	33
4. Перспективный комплексно – тематический план (Приложение № 6)	33
5. Перспективный план НОД (Приложение № 7)	33
6. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды	33

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее - Программа) Средней «Е» группы МКДОУ детского сада №23 «Антошка» на 2019 – 2020 учебный год разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13») (с изм. и доп.);
- Уставом ДООУ
- Основной образовательной программы МКДОУ детского сада №23 «Антошка»

Программа ориентирована на детей в возрасте от четырех до пяти лет и реализуется в очной форме обучения на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) и части, формируемой участниками образовательных отношений муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада №23 «Антошка» п. Новотерский. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей средней группы (от 4 до 5 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений МКДОУ детского сада №23 «Антошка», представлены парциальные образовательные программы, технологии, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.

В образовательной области «Физическое развитие» реализуется программно-методическое пособие «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров.

В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» реализуется национальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Программы, формируются следующие задачи:

- способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
- развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Социальный портрет группы

Средняя группа «Е» – группа общеразвивающей направленности с 10,5 часовым (с 07.30 до 18.00) пребыванием воспитанников.

Списочный состав: 26 воспитанников, из них: 11 мальчиков и 15 девочек.

Детей с ограниченными возможностями здоровья в средней группе «Е» - нет.

Исходя из этого, раздел «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования» Программой не предусмотрен.

Социальный статус родителей воспитанников Средней группы «Е»

	Количество детей	26
--	------------------	----

Особенности семьи	Полные семьи	24
	Одиноким семьи	2
	Многодетные семьи	7
Образование	Высшее	20
	Специальное	13
	Среднее	18
	Н. среднее	
Социальный состав	Рабочие	24
	Служащие	4
	Не работают	22

Дополнительные образовательные услуги - бесплатные

Предоставляется дополнительная образовательная услуга в Средней группе «Е» по познавательному развитию «В гостях у матушки Природы»

Возрастные особенности развития детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей (законных представителей), обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры в Программе даются для детей на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.5. Оценка результатов освоения Рабочей программы

При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования
- Оптимизации работы с группой детей

1.6. Срок реализации Рабочей Программы

2019 - 2020 учебный год (сентябрь 2019 - август 2020 года).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание психолого-педагогической работы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи среднего возраста:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи среднего возраста

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один

(лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»),

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

Ознакомление с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. рассказывать о предметах, необходимых детям. В разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход) Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их форму, цвет, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машины – из металла, шины – из резины и т.д.) Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми работающими в них, правилами поведения рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные для их понимания представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомит детей с деньгами, возможностями их использования.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи среднего возраста

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артику-

ляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи среднего возраста

Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; до-

ма бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми

игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи среднего возраста

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

ОО	Направления ОД	Формы и методы	Технологии
Социально - коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор – Игра на развитие общения – Игра с правилами – Сюжетно – ролевая игра – Праздник, развлечение – Творческое задание – Экскурсия – Театральная игра 	<ul style="list-style-type: none"> – Информационно - коммуникативные технологии – Личностно - ориентированная технология – Технологии игрового обучения – Технология формирования безопасного поведения в дошкольном возрасте
	Ребенок в семье и сообществе	<ul style="list-style-type: none"> – Творческое задание – Экскурсия – Театральная игра 	
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> – Игра с сюжетными игрушками – Совместные действия – Дежурства – Поручения – Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества – Труд в природе, уважение к труду взрослых – Знакомство с профессиями 	
	Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа - предположение – Просмотр презентаций и видеороликов – Решение проблемных си- 	

		<ul style="list-style-type: none"> – туаций – Игровая ситуация – Беседа – Сюжетно – ролевые игры – Тренинг 	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> – Решение проблемных ситуаций – Экспериментирование – Моделирование – Реализация проекта – Тренинг по определенному признаку – Игра «да – нет» на освоение пространства, на плоскости, в линейном и объемном пространстве, с использованием цифр и чисел – Настольно – печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> – Информационно - коммуникативные технологии – Технология проектной деятельности – Технология исследовательской деятельности – Технология проблемного обучения
	Развитие познавательно - исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдения – Экскурсия – Решение проблемных ситуаций – Экспериментирование – Коллекционирование – Моделирование – Реализация проекта 	
	Ознакомление с миром природы	<ul style="list-style-type: none"> – Календарь природы – Коллекционирование – Наблюдение – Экспериментирование – Образовательная ситуация – Экскурсия – Беседа – Просмотр видеоматериалов – Художественное слово 	
	Первичные представления об объектах окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> – Просмотр видеоматериалов – Иллюстраций – Игра – загадка – Игра – путешествие – Творческое задание – Проектная деятельность 	
Речевое развитие	Развитие речи: <i>Формирование словаря</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Составление и отгадывание загадок – Составления рассказа из личного опыта – Игры на словообразование – Игры – рифмы 	<ul style="list-style-type: none"> – Информационно – коммуникационные технологии проектной деятельности – Здоровьесберегающие технологии
	<i>Звуковая культура речи</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Артикуляционная гимнастика – Игра с буквой и звуком – Игра на выразительность 	

		<ul style="list-style-type: none"> речи – Игра на развитие слухового внимания 	
	<i>Связная речь</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая обучающая ситуация – Речевая ситуация – Составление и отгадывание загадок – Мнемотаблицы 	
	Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Обсуждение – Разучивание – Театрализованная игра 	
Художественно - эстетическое развитие	Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> – Игра – беседа – Игра на развитие чувственного восприятия – Просмотр видеоматериалов – Рассматривание картин, иллюстраций, посещение виртуального музея – Художественное слово 	<ul style="list-style-type: none"> – Информационно – коммуникационные технологии – Технологии проектной деятельности – Здоровьесберегающие технологии – Технология технического творчества «Лего - конструирование» – Технология музыкального творчества
	Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Просмотр презентации и иллюстраций – Игра – путешествие – Творческое задание – Наблюдение 	
	Конструктивно – модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно – ролевая игра – Конструкторская игра (бумага, кубики, бросовый материал) – Лего – конструирование – Моделирование 	
	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание, импровизация – Музыкально - дидактические игры – Музыкально – ритмические движения – Игра на детских музыкальных инструментах 	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> – Утренняя гимнастика – Элементы закаливания – Физкультминутка – Пальчиковая игра – Дыхательная гимнастика – Релаксация – Туристический поход – Игра – беседа – Игровая обучающая ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> – Физкультурно - оздоровительные технологии – Здоровьесберегающие технологии – Технология обучения ЗОЖ – Информационно – коммуникационные технологии – Технология проектной деятельности
	Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижно – дидактическая игра – Подвижная игра с правилами 	

		ми – Игровое упражнение – Соревнование – Эстафета	
--	--	--	--

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные, коммуникативные игры, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности и т.д.

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место («Речевое развитие»), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- элементарные трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
- чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного;

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей

3.2. Особенности образовательной деятельности культурных практик

Культурная практика – иницилируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В МКДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки
Традиционные организованные мероприятия		
День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раз в год – октябрь, апрель
Ежегодные культурные практики		
Дары природы	Установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития ребенка	Октябрь

Новогодняя игрушка	Развивать творческий потенциал педагогов, детей и их родителей	Декабрь
Крещенские забавы	Приобщение к культурным ценностям народа	Январь
Масленица	Приобщение к культурным ценностям народа	Февраль
Прилет птиц	Формирование интереса к птицам родного края	Март
Пасхальная неделя	Приобщение к культурным ценностям народа	Апрель
День Земли	Формирование экологической культуры	Март
Ежемесячные культурные практики		
Отмечаем день рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	1 раз в месяц
Создание коллекций по интересам	Осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам	1 раз в месяц
Встреча с интересными людьми	Расширение контактов с взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков	1 раз в месяц
Еженедельные культурные практики		
Утро радостных встреч	Выявление эмоционального состояния ребенка, ярких впечатлений от выходных дней.	1 раз в неделю
Чистая пятница	Воспитание уважения к труду, радости участия в общем труде	1 раз в неделю
В гостях у Айболита	Расширять знания детей о своём организме, формировать навыки ЗОЖ	1 раз в неделю
Ежедневные культурные практики		
Календарь настроения	Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка для оказания своевременной коррекции и поддержки его развития	Ежедневно
Синичкин календарь	Наблюдение за изменениями в природе	Ежедневно
Минутка добрых пожеланий.	Формировать доброжелательную атмосферу в группе, воспитывать вежливость.	Ежедневно
Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы	Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности	Ежедневно
Повышение самооценки ребенка	Вызвать желание достигать поставленных целей и совершать добрые дела.	Ежедневно
Итог прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков	Ежедневно

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей

Субъективность новизны и открытий. Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.

Целенаправленная и увлекательная деятельность. Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.

Развитие творческого мышления. Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновение личностных новообразований: стремления изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игрового отношения к действительности. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через **проектную и познавательно-исследовательскую деятельность**. Проектирование в образовательной деятельности становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить ее системность, целеориентированность и результативность, решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий воспитанников, с обязательной презентацией этих результатов.

4.1. Перспективный план проектной деятельности в Средней «Е» группе (Приложение № 1)

4.2. Перспективный план познавательно – исследовательской деятельности в Средней «Е» группе (Приложение № 3)

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями). Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Ведущей целью взаимодействия МКДОУ с семьей является *создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентность его родителей, заключающуюся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.*

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, участие в жизни МКДОУ.

Основные формы взаимодействия с семьей

- а) Знакомство с семьей: встречи – знакомства, анкетирование родителей (законных представителей);
- б) Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт учреждения, переписка по электронной почте;
- в) Образование родителей: семинары, семинары – практикумы, тренинги.
- г) Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников, конкурсов, экскурсий и к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Педагогическое сопровождение семьи по направлениям развития ребенка

Сроки	Содержание
В течение года	Родительское собрание.
	Размещение информации на сайте ДОУ о Программе

	Просвещение родителей по обеспечению безопасности жизни и дорожного движения:
	Посещение проблемных семей
	Оказание консультативно – педагогической помощи
Август, Ноябрь, Май	Анкетирование родителей
Сентябрь, Январь, Февраль	Практикумы мастер – классы для родителей
Октябрь, Декабрь, Март, Апрель, Июнь	Участие в культурно – массовых мероприятиях группы

**5.1. План работы с родителями
в Средней «Е» группе (Приложение № 4)**

6. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса

Программа	Цель	Задачи
Н.Л. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у ребенка навыки разумного поведения 2. Научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми 3. Научить адекватно вести себя при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями 4. Способствовать становлению основ экологической культуры.
С.Н. Николаевой «Юный эколог»	Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Формирование начал экологической культуры.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование осознанно-правильного отношения детей к природе 2. Расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой 3. Создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды экологического развития детей 4. Формирование значимости проблем экологии, потребности в экологическом образовании и самообразовании 5. Освоение содержания, форм и методов экологического воспитания детей 6. Освоение конкретных технологий экологического воспитания детей разных возрастных групп 7. Развитие творческого потенциала воспитателей в использовании готовых технологий
Национально-региональный компонент	Осуществлять комплексный подход в развитии познавательной деятельности дошкольников в процессе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у дошкольников навыков познавательной, творческой деятельности 2. Развивать интерес, положительное отношение к изучению истории родного края.

	приобщения к природе, культуре и традициям родного края.	Подвести детей к пониманию того, что история региона неразрывно связана с историей России 3. Расширять представления детей о народных промыслах казачества: игрушки, предметы быта, одежды, орнамента и т.д. 4. Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей через знакомства с их культурой, традициями, обычаями 5. Воспитывать навыки трудолюбия, уважительного отношения к труду, формирование бережного отношения к результатам труда
О.П. Радынова Примерная программа «Музыкальные шедевры»	Формировать основы музыкальной культуры детей дошкольного возраста.	1. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыки 2. Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра) 3. Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений) 4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках)
В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров Программно-методическое пособие «Развивающая педагогика оздоровления»	Формировать ценностного отношения детей к здоровью и здоровому образу жизни, профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата.	1. Воспитывать дисциплинированное и сознательное отношение детей к фиксации правильного положения тела. 2. Укреплять мышечный корсет и совершенствовать координацию движений как необходимое условие для восстановления правильного положения тела. 3. Воспитывать и закреплять навыки правильной осанки и стереотипа правильной походки.

7. Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования (Приложение № 5)

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Официальные документы:

- Закон № 273-ФЗ «Об образовании» Российской Федерации. - Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.

- Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049-13

Программы	
Комплексные	Парциальные
Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детского сада №23 «Антошка»	С.Н. Николаевой «Юный эколог» О.П. Радынова Примерная программа «Музыкальные шедевры» В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров Программно-методическое пособие «Развивающая педагогика оздоровления»

Методические рекомендации, пособия
<ul style="list-style-type: none">– Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).– Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет)– Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми (3-7 лет).– Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).– Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).– Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).– Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).– Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).– Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).– Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).– Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).– Николаева– Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).– Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).– Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет)– Хрестоматия для чтения в детском саду (4-5 лет)– Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (6-7)– Глазырина Л.Д. «Физкультура дошкольникам» (3-7)– Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду»– Бекина С.И. «Музыка и движение в детском саду»– Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей» 2 тома (1-7)

Дидактические материалы	
Серия «Мир в картинках»	<ul style="list-style-type: none"> – «Государственные символы России»; «День Победы» – «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда». – «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные— домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». – «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома» – «Спортивный инвентарь»
Серия «Рассказы по картинкам»	<ul style="list-style-type: none"> – «Защитники Отечества» – «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии» – «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа» – «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня»
Серия «Расскажите детям о...»	<ul style="list-style-type: none"> – «Расскажите детям о Московском Кремле» – «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе» – «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах» – «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о Московском Кремле» – Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
Серия «Рассказы по картинкам»	<ul style="list-style-type: none"> – «Колобок»; «Курочка ряба»; «Репка»; «Теремок
Серия «Грамматика в картинках»	<ul style="list-style-type: none"> – «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные
Серия «Искусство – детям»	<ul style="list-style-type: none"> – «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»
Картины для рассматривания:	<ul style="list-style-type: none"> – «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками»
Плакаты:	<ul style="list-style-type: none"> – «Дорожные знаки» – «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма» – «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты» – «Гжель. Изделия. Гжель»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»

2. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, удержание долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

2.1. Распределение основных режимных моментов

Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	07.30-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05-08.35
Игры, самостоятельная деятельность	08.35-09.00
Организация и образовательная деятельность	09.00-10.15
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Самостоятельная и организованная детская деятельность, игры	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00

Режим дня в теплый период

Взаимодействие с семьей. Прием на улице (при благоприятной погоде), самостоятельная, совместная деятельность детей	07.30-08.05
Утренняя гимнастика	08.05-08.12
Подготовка к завтраку, завтрак	08.12-08.45
Игры, познавательная и самостоятельная деятельность детей	08.45-09.50
Второй завтрак	09.50-10.00
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на участке, прогулка	10.00-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Самостоятельная и организованная детская деятельность, игры	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.00

2.2. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 20 мин
	на улице	1 раза в неделю 20 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6–8 мин.
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25 мин.
	физкультминутки (в середине статического занятия)	—
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	день здоровья	2 раза в год (октябрь, апрель)
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

2.3. Перечень закаливающих мероприятий

Вид закаливания	Продолжительность	Время проведения
Утренняя гимнастика (в тёплую погоду проводится на улице)	6-7 мин	Ежедневно, утром после приема детей
Полоскание полости рта (комнатная температура)	4-7 мин.	Ежедневно, после каждого приема пищи
Босохождение	5-6 мин	Ежедневно, перед сном
Сон без маек	В соответствии с действующим СанПиН	Ежедневно, в сон-час
Воздушные ванны	5-15 мин	Ежедневно, до и после сна
Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	до 20 мин.	Ежедневно, после сна

2.4. Физкультурно – оздоровительная работа

Общие приоритеты деятельности	Основные направления деятельности	Сроки
<i>Организационные формы физкультурно-оздоровительной работы</i> 1. Формирование физической культуры человека как элемента здоро-	Проведение непосредственной образовательной деятельности по физической культуре	3 раза в неделю (2 – в спортивном зале, 1 – на улице)
	Физкультурные досуги	1 раз в месяц

вого образа жизни. 2. Развитие интереса, стремления к активным занятиям физической культурой. 3. Культивирование у детей осмысленного отношения к собственному здоровью	Физкультурные праздники	2 раза в год
	Проведение физминуток в течение дня	Ежедневно
	Проведение двигательной разминки в течение дня	Ежедневно
	Проведение двигательной разминки в течение дня	Ежедневно
	Выполнение утренней гимнастики	Ежедневно
	Организация подвижных игр	Ежедневно
	Проведение дыхательной гимнастики	Ежедневно
	Проведение гимнастики после сна	Ежедневно
	День здоровья	2 раза в год (октябрь, апрель)

3. Учебный план воспитательно – образовательной работы группы общеобразовательной направленности детей от 4 до 5 лет

Образовательная область	Непосредственно- образовательная деятельность	Обязательная часть		Всего в неделю	
		кол-во	длительность (м)	кол-во	длительность (м)
Познавательное развитие	Познавательное развитие	1	15	1	15
	ФЭМП	1	15	1	15
Речевое развитие	Развитие речи	1	15	1	15
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	15	1	15
	Лепка	0.5	15	0.5	15
	Аппликация	0.5	15	0.5	15
	Музыка	2	15	2	15
Физическое развитие	Физическая культура	3	15	3	15
	Итого			10	150

Циклограмма деятельности (Приложение № 5)

4. Перспективный комплексно – тематический план (Приложение № 6)

5. Перспективный план НОД (Приложение № 7)

6. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная среда создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда группового блока № 3 Средней «Е» группы.

Организация пространства в групповом блоке	Основное предназначение	Оснащение
Раздевалка		
Центр просвещения родителей	Информационно - просветительская работа среди родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> – Стена в раздевалке, оформленная в виде «Теремка». Оформлены рубрики со сменной информацией: «Веселая нотка»; «Ловкие и сильные»; «Развивайка»; – «Домик безопасности» включает в себя сменную информацию и «Схему безопасного маршрута» – Уголок «Родительская плата» – «Визитная карточка»; «Уголок Славы» – «Доска объявлений»
Уголок здоровья	Информационно - просветительская работа среди родителей (законных представителей) и детей	– Стена в раздевалке «Доктор «Айболит» со сменной информацией (для родителей и детей). В верхней части стены печатная информация для родителей, в нижней части красочные познавательные картинки для детей.
Центр творчества «Выставка творческих работ»	Развитие детского художественного творчества; удовлетворение потребности детей в самовыражении	– Стена в раздевалке, оформленная в виде «Радуги». Работы детей размещаются на стене при помощи зажимов для бумаги оформленных «капельками»
Эко стена	Закреплять представления детей о сезонных изменениях. Просветительская работа среди родителей (законных представителей) о сезонных наблюдениях, играх, литературное творчество	– Уголок «Времена года» оформлен в виде дерева (меняется посезонно); внизу располагается сменный информационный блок (обновление ежемесячно);
С Днем Рождения	Развивать способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	– «С Днем Рождения» оформлен «Совой» с поздравлениями и «Совятами» - именинниками.
Уголок природы	Развивать представления детей о растениях	<ul style="list-style-type: none"> – Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями – Паспорта растений – Инвентарь для трудовой деятельности
Группа		
Учебный центр	База для занятий продуктивной деятельностью; места для настольно – печатных игра; для самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Столы – Стулья

Центр познавательно - экспериментальной деятельности	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> –Календарь природы –Сезонный материал –Материал для проведения элементарных опытов –Обучающие и дидактические игры по познавательному развитию –Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
Центр хранения материалов	Подборка коллекций материалов различного происхождения для познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> –Коллекция круп –Коллекция камней –Коллекция высушенных плодов деревьев –Коллекция песка –Познавательный материал –Природный и бросовый материал.
Центр ИЗОдеятельности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> –Кисти для рисования, клеевые кисти –Непроливайки –Палитры –Салфетки тканевые –Фартуки детские непромокаемые –Доски для лепки –Стеки –Ножницы –Простые графитные карандаши –Ластики –Точилки –Доски для лепки –Тарелочки для раздаточного материала –Акварельные краски –Гуашь –Наборы пластилина –Глина
Центр безопасности	Формировать навыки безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> –Подбор дидактического материала по БДД –Подбор дидактического материала по ОБЖ –Деревянный конструктор «В городе» –Дорожные знаки, светофоры, модели переходов –Макет улицы
Центр развивающих игр	-Расширение познавательно- сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> –Дидактический материал по сенсорному воспитанию –Дидактические игры –Настольно-печатные игры
Центр математики	Развивать умение складывать целое из частей, производить простые действия с цифрами, решать логические задачи	<ul style="list-style-type: none"> –головоломки; –наборы: цифры, математические знаки, плоскостные геометрические фигуры; –комплект объемных геометрических фигур деревянных и из картона; –счётные палочки; –счетный материал.
Центр патриотического воспита-	Формирование первичных представлений о малой Ро-	–плакат с изображением государственного герба;

ния	дине; воспитание любви к Родине, патриотических чувств	–фотография президента; –Мини – музей «Русская изба» –Фотоальбомы: «Мой поселок», «Моя семья» –Предметы народно – прикладного творчества
Центр конструирования	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.	–Напольный строительный материал –Настольный строительный материал –Пластмассовые конструкторы –Конструктор Лего –Конструктор цветная полянка –Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолет и др.).
Музыкальный Центр	-Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	–Детские музыкальные инструменты –Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) –Игрушки- самоделки –Музыкально- дидактические игры –Музыкально- дидактические пособия
Центр сюжетно - ролевых игр:	Создавать условия для развития игровой деятельности; Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Формировать игровые умения, развитие культурных форм игры.	
	«Семья»	–Кукольная мебель: кухня с посудой (чайная, столовая, кухонная), стол и стулья, кровати, диван, гладильная тумба, шкаф платяной открытый – укомплектованный атрибутами «быта»
	«Гараж»	–Мебельный уголок: укомплектованный различными машинами.
	«Больница»	–Мебельный уголок: укомплектован атрибутами «медицинского»
	«Магазин»	–Мебельный уголок: укомплектован корзинами с игрушечными фруктами, овощами, продуктами; весами.
	«Парикмахерская»	–Мебельный уголок: укомплектован атрибутами «парикмахера», установлено зеркало, рабочий стол.
	«Мастерская»	–Мобильный чемодан с инструментами
	«Швейная мастерская»	–Подбор атрибутов «швей» - мобильная игра - находится в доступе у детей
	«Почта»	–Подбор атрибутов «почтальона» - мобильная игра - находится в доступе у детей
Театрализованный уголок	-Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	–маски; –пальчиковый театр; –кукол бибабо; –Настольные театры –Ширмы –Элементы костюмов
Центр книги	-Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	–Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей –Наличие художественной литературы -

		<p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> –Материалы о художниках – иллюстраторах –Тематические выставки
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>-Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> –Оборудование для ходьбы, равновесия –Для прыжков –Для бросания, ловли –Для ползания и лазания –Атрибуты к подвижным и спортивным играм –Нетрадиционное физкультурное оборудование